

せせらぎ



令和2年10月5日発行 No.2

10月に入り、秋の声が聞こえる美しい季節が到来しました。音楽室からは、4年生の楽しそうな声が聞こえてきます。

今回は、4年生の音楽の授業の様子をお伝えします。いろいろなリズム「反復」「呼びかけとこたえ」「変化」を聞いて、それぞれのリズムの違いや特徴などについて考えました。

校内研究授業 9/30(水)

4年音楽「いろいろなリズムを感じ取ろう」

指導者

ねらい「反復や呼びかけとこたえ、変化を使って、リズムアンサンブルするよさを、自分の言葉でまとめることができる。」

つかむ

1. 「めあて」をもとう
2. 「見通し」をもとう



最初に、自分で好きな4文字の言葉を使って、リズム練習をしました。4拍子のリズムに合わせてリレーをしました。

追究する・深める

3. 自分で解いてみよう
4. ともだちと相談しよう
5. みんなで話し合おう



練習したリズムアンサンブルを発表しました。



3つのリズムを聞いて気付いたことを、個人で考えた後、班に分かれて相談しました。

まとめる

6. 「まとめ」をしよう
7. 問題を解いてみよう
8. 「ふりかえり」をしよう



最後に気付いたことを発表し、それぞれのリズムのもつよさや特徴を感じ取ることができました。



児童は、リズムを聞いて「反復や呼びかけとこたえ、変化」の良さに気付いたり、友達の意見を聞きたいしながらまとめることができました。

授業研究会では、「楽しそうにリズム練習に取り組んだり、3つのリズムを聞いて特徴などを考え、気付いたことをワークシートに書いたりすることができていた。」という意見が出されていました。